

Inkscape für Einsteiger

Inkscape ist ein vielseitiger freier Vektorgrafikeditor, mit dem sich beeindruckende Grafiken, zum Beispiel für Logos, Icons oder Webseiten, oder auch für die Weiterverwendung beim Plotten, Sticken, Laserbrennen etc., gestalten lassen.

In diesem Workshop werden wir gemeinsam die Grundfunktionen von Inkscape erkunden. Am Ende des Workshops sollen die Teilnehmer in der Lage sein, eigenständig einfache Zeichnungen mit Inkscape zu erstellen.

Dabei werden zunächst in einer theoretischen Einführung die Grundprinzipien von Vektorgrafiken, insbesondere im Vergleich mit den meist bekannten Prinzipien bei der Bearbeitung von Rastergrafiken, betrachtet. Es wird zudem ein kurzer Einblick darin gegeben, welche Art von Projekten sich mit Inkscape realisieren lassen.

Im Anschluss werden alle Teilnehmer interaktiv anhand vorbereiteter Dateien die grundlegenden Funktionen und Werkzeuge unter Anleitung ausprobieren.

Unter anderem geht es dabei um die folgenden Teilthemen:

- die Orientierung im Programmfenster
- das Verschieben / Skalieren / Scheren von Objekten
- die Formen (Kreis, Rechteck, Stern) und ihre Abwandlungen (Ellipse, abgerundetes Rechteck, Polygon)
- der Unterschied zw. den verschiedenen Objekttypen
- Pfade erstellen mit dem Bézierwerkzeug und dem Freihandwerkzeug
- Pfade bearbeiten mit dem Knotenwerkzeug
- das Schreiben von Texten
- das Vergeben von Eigenschaften (Füllung, Kontur) für Objekte
- das Kopieren, Duplizieren, Löschen, Gruppieren von Objekten
- das Ändern der Stapelordnung
- eine Kurzübersicht über die Boole'schen Operationen
- Speicherformate und -empfehlungen

Je nach Zeitrahmen und Teilnehmerwünschen wird jeder Teilnehmer / jede Teilnehmerin im Anschluss schrittweise seine / ihre eigene (Pinguin-)Grafik erstellen, wobei eine Reihe verschiedener Inkscape-Werkzeuge zum Einsatz kommen werden.

Teilnehmer/innen haben jederzeit die Gelegenheit, Fragen zu stellen. Eine gegenseitige Hilfestellung unter den Teilnehmern ist wünschenswert.

Benötigt wird für die Teilnahme ein (möglichst leistungsfähiges, aufgeladenes) Notebook mit Maus und Mauspad (falls zuvor eingerichtet, auch gerne ein Grafiktablett) und einem freien USB-Anschluss für das Teilen der Workshop-Dateien. Auf dem Gerät muss Inkscape (ab Version 0.91, aktuelle Version: 0.92) bereits installiert sein.

Die Workshopdateien können auch schon vorher unter http://vektorascheln.de/pages/clt_2017.html heruntergeladen werden.

Abgesehen von Kenntnissen über die Bedienung des eigenen Rechners (USB-Sticks einhängen, Programme starten, Dateien öffnen, Maus verwenden) werden keine besonderen Vorkenntnisse vorausgesetzt.

Download des Programms unter <https://inkscape.org/de/herunterladen/>